



TITLE:

表紙ほか

AUTHOR(S):

---

CITATION:

表紙ほか. Zephyr 2001, 15

ISSUE DATE:

2001-11-30

URL:

<http://hdl.handle.net/2433/87597>

RIGHT:

# Zephyr

15

---

知性という悪因 —Ian McEwan の ‘Homemade’—

国 本 豊 泰 (1)

Adrian Noble and Language in *Romeo and Juliet*

Tomonari Kuwayama (19)

Labelling Nouns and Evaluation in Discourse

Nozomi Hayashi (39)

オカルト・ロマンス

—オスカー・ワイルド 「アーサー・サヴィル卿の犯罪」—

山 田 えりか (55)

---

2001 年11 月

京都大学大学院英文学研究会

## 会 則

1. 本会は京都大学大学院英文学研究会と称する。
2. 本会は会員相互の学問的向上をはかることを目的とし、随時会合を持つ。
3. 本会は年一回、機関誌『Zephyr』を発行する。会員はそれに投稿する資格を有し、その頒布を受ける。
4. 本会は京都大学大学院文学研究科英語学英米文学専攻在籍者有志、同出身者有志、同聴講生有志により構成される。
5. 会員は会費として年一定額を納める。その金額は会員間の話し合いにより決定する。
6. 責任者、会計係各一名、及び編集者若干名は会務を分担する。その任期は一年とし、選出は会員の互選による。

## 投 稿 規 定

1. 投稿は英語学英米文学に関する未発表論文に限る。
2. 投稿申込締切は毎年5月末日とする。
3. 原稿締切は8月31日とする。
4. 原稿の分量は、本文と註を合わせて、和文の場合は400字詰原稿用紙40枚以内、英文の場合は60ストローク25行で20枚以内とする。

### **Zephyr**

第15号

印 刷 2001年11月25日

発 行 2001年11月30日

発行人 京都市左京区吉田本町  
京都大学文学部英米文学研究室内  
京都大学大学院英文学研究会

印刷所 京都市南区吉祥院池ノ内町10  
明文舎印刷株式会社